Studia stacjonarne drugiego stopnia

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| L. p. | Nazwa przedmiotu | Typ zajęć | Liczba godzin | | Forma zaliczenia | Punkty ECTS | |
|  | I semestr |  |  |  |  |  |  |
| 1. | Wykład monograficzny | w | 30 | 30 | zal na stop. | 1 | 1 |
| 2. | Filozofia kultury | w | 30 | 30 | egzamin | 3 | 3 |
| 3. | Praktyczna nauka języków etnicznych regionu | ćw. | 2x60 | 120 | zal na stop. | 2x4,5 | 9 |
| 4. | Kraj w regionie wybrane zagadnienia: historia-współczesność | k | 2x30 | 60 | zal na stop. | 2x3,5 | 7 |
| 5. | Translatorium | ćw | 30 | 30 | zal. na stop. | 3 | 3 |
| 6 | Media w Europie Środkowo-Wschodniej | k | 30 | 30 | zal na stop. | 3 | 3 |
| 7. | Psychologia komunikacji II | ćw. | 30 | 30 | zal. na stop | 1 | 1 |
| 8. | Przedmioty ogólnodostępne | w/k/s. | 30 | 30 | zal na stop./ egz. | 3 | 3 |
|  | ogółem |  | 360 | 360 |  |  | 30 |
|  | II semestr |  |  |  |  |  |  |
| 1. | Antropologia kultury | k | 30 | 30 | egzamin | 3 | 3 |
| 2. | Praktyczna nauka języków etnicznych regionu1) | ćw. | 2x60 | 120 | zal na stop. | 2x4,5 | 9 |
| 3. | Kraj w regionie wybrane zagadnienia: historia-współczesność | sem. | 2x30 | 60 | egz. | 2x3,5 | 7 |
| 4. | Specyfika pogranicza | k. | 30 | 30 | egz. | 3 | 3 |
| 5. | Studium terenowe | ćw. | 30 | 30 | zal na stop. | 2 | 2 |
| 6. | Translatorium | ćw. | 30 | 30 | zal. na stop. | 2 | 2 |
| 7. | Prakseologia przekładu literackiego | k. | 30 | 30 | zal. na stop. | 1 | 1 |
| 8. | Przedmioty ogólnodostępne | w/k/s. | 30 | 30 | zal na stop./ egz. | 3 | 3 |
| ogółem | |  | 360 | 360 |  | 30 | 30 |
|  | III semestr |  |  |  |  |  |  |
| 1. | Metody badań kulturoznawczych | konw. | 30 | 30 | egzamin | 2 | 2 |
| 2. | Wykład monograficzny | w | 30 | 30 | zal na stop. | 1 | 1 |
| 3. | Organizacje i zarządzanie kulturą | k | 30 | 30 | zal na stop. | 2 | 1 |
| 4. | Praktyczna nauka języków etnicznych regionu1) | ćw. | 2x60 | 120 | zal na stop. | 2x4,5 | 9 |
| 5. | Seminarium magisterskie, przygotowanie pracy magisterskiej | sem. | 30 | 30 | zal na stop. | 6 | 6 |
| 6. | Kraj w regionie: wybrane zagadnienia literatura, kultura | k | 2x30 | 60 | zal na stop. | 2x3,5 | 7 |
| 7 | Warsztaty komunikacyjne | ćw | 2x30 | 60 | zal na stop. | 2x2 | 4 |
|  | Ogółem |  | 360 | 360 |  |  | 30 |
|  | IV semestr |  |  |  |  |  |  |
| 1. | Wizualne konteksty kultury (z elementami estetyki i antropologii obrazu) | k | 30 | 30 | egzamin | 1 | 1 |
| 2. | Seminarium magisterskie, przygotowanie pracy magisterskiej | sem. | 30 | 30 | zal na stop. | 8 | 8 |
| 3. | Praktyczna nauka języków etnicznych regionu | ćw. | 2x60 | 120 | zal na stop. | 2x4,5 | 9 |
| 4. | Wykład monograficzny | w | 30 | 30 | zal na stop. | 1 | 1 |
| 5. | Kraj w regionie: wybrane zagadnienia literatura, kultura | sem. | 2x30 | 60 | egz. | 2x3,5 | 7 |
| 8 | Warsztaty komunikacyjne | ćw | 2x30 | 60 | zal na stop. | 2x2 | 4 |
|  | Ogółem |  | 330 | 330 |  |  | 30 |